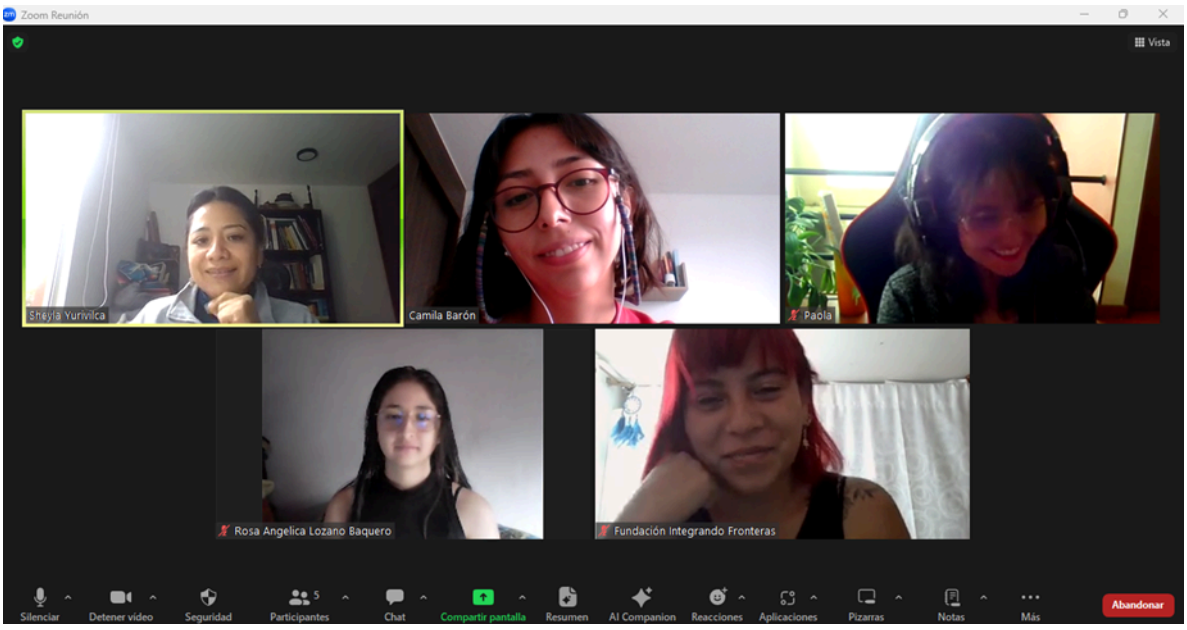
Proyecto	Transform-arte			N° Acta	2
Fecha	02 de julio de 2024	Lugar	Virtual		
Asistentes	Sheyla Yurivilca, Camila Barón, Angélica Lozano, Paola Rodríguez, Ivonne Quiroga y Natalia Vega.				

Orden del día:

1. Apertura de la Reunión
- Bienvenida y objetivos de la reunión
2. Actualización de Proyecto en Curso
- Resumen de avances en las actividades del proyecto
3. Marketing y Comunicación
- Estrategias de promoción y difusión para las diferentes actividades del proyecto
- Revisión de la estrategia de comunicaciones que se ha llevado hasta el momento
4. Eventos y Actividades Futuras
- Calendario de próximos eventos y actividades
- Revisión de logística y asignación de responsabilidades
5. Asuntos Generales
- Preguntas y comentarios del equipo
6. Próximos Pasos y Cierre
- Resumen de acuerdos y tareas asignadas
- Definición de la fecha y hora de la próxima reunión
- Cierre de la reunión

Cumplimiento de Tareas

Descripción por orden del día



1. Luego de la bienvenida, se estableció que el objetivo de la reunión sería dialogar acerca de los avances que ha tenido el proyecto en el último mes.
2. Respecto a comunicaciones, se mencionaron las piezas que ya habían sido aprobadas y se confirmó cuáles son los siguientes eventos para continuar con la creación de las piezas. Esto va de la mano con la publicación de las piezas ya aprobadas en las diferentes redes sociales.
3. Siguiente esta línea, se socializó la estrategia de difusión y de alcance dentro del grupo. El propósito de esta es generar contenido en las redes sociales por medio del cual las personas se acerquen a conocer los talleres y las muestras de danza que se realizarán en el mes. Así, una de las estrategias que se dialogó es la difusión conjunta con los artistas por medio de piezas y videos cortos para la invitación de públicos.

4. Se confirmó los artistas que se presentarán en la muestra de danza del 20 de julio, siendo 1 agrupación musical y 6 agrupaciones de danza.
5. Se realizaron avances en los diálogos con los espacios en los cuales se planea desarrollar la segunda y tercera gala de danza.
6. A finales de junio se concretó el primer taller de danza, así que se conversó acerca de su desarrolló y se avanzó en la difusión de las actividades que siguen.
7. Por último, se presentaron los avances de Artes para la Paz y el Magazine D-Danza, en los cuales ya se tenía la confirmación de los artistas, por lo cual se realizarán en los meses de agosto y septiembre. Se conversó acerca de los requerimientos como el uso de imagen y el acompañamiento logístico y de lengua de señas que se tendrá.
8. Se cerró la reunión con una serie de preguntas generales y se concretó la próxima fecha de reunión.

Tareas y compromisos

Descripción de la Tarea	Nombre del responsable	Fecha de entrega de la tarea
Concretar las entrevistas de Artes para la Paz y avanzar en la realización de informes parciales.	Camila Barón	Avances en la próxima reunión.
Realizar piezas gráficas de actividades próximas a desarrollar.	Paola Rodríguez	Progresivo, hasta finales del mes de julio de 2024.
Continuar con la difusión de piezas gráficas y diferentes videos acerca de los talleres y galas de danza siguiendo la estrategia de comunicaciones. Empezar a planear la agenda de Magazine DDanza.	Ángelica Lozano	Finales del mes de julio de 2024.
Acompañar las diferentes actividades desde el apoyo logístico y administrativo (todo lo que concierne a contratos, entrega de papeles de los artistas y apoyo en la realización de talleres y gala de danza)	Natalia Vega.	Todo el mes de julio.
Supervisión, acompañamiento y ejecución de las diferentes actividades (talleres, galas de danza) del proyecto.	Sheyla Yurivilca.	Todo el mes de julio.